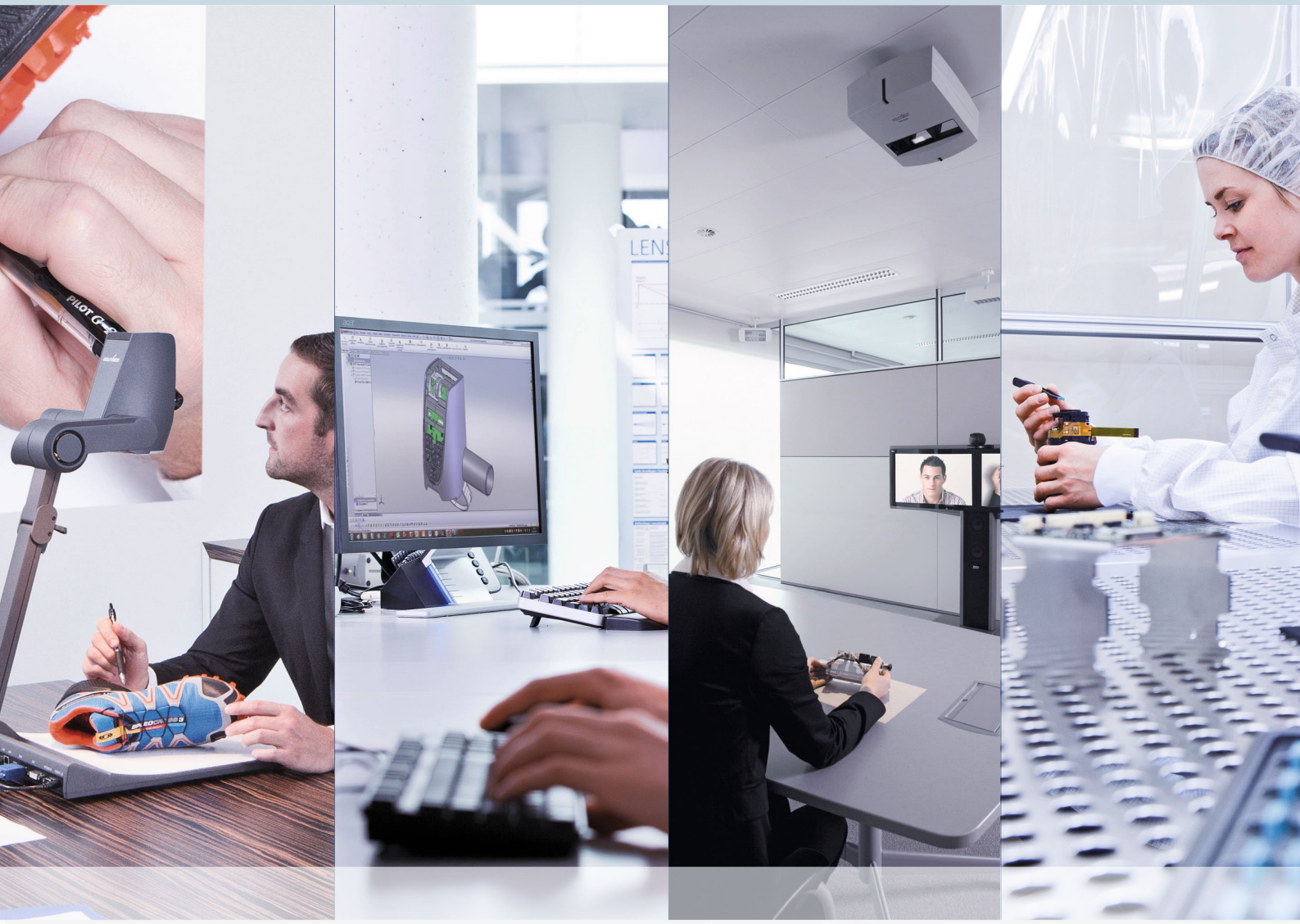
WOLFVISION®
AR

أجهزة العرض المرئية



الأول من حيث الجودة،
والإبداع وسهولة الاستخدام

المصنع الرائد لأجهزة العرض المرئية فائقة الجودة

مبنى المقر الرئيسي لوولف فيجن في كلاوس، النمسا.

إدارة الأبحاث والتطوير – "قلب وولف فيجن".

يعود تاريخ تأسيس شركة وولف فيجن إلى عام ١٩٦٦، عندما أسس جوزيف وولف واحدة من أولى الشركات السمعية والبصرية النمساوية. ومن عام ١٩٧٤ وحتى عام ١٩٨٦، قامت الشركة بابتكار أجهزة عرض مرئية حسب الطلب (والتي عرفت من قبل باسم جهاز الفيديو للعرض الأفقي). قبل طرح سلسلة الإنتاج في عام ١٩٩٠ باستخدام الاسم التجاري وولف فيجن. وبعد ذلك بأربعة سنوات، أصبحت الشركة تحمل اسم وولف فيجن. والآن، فوولف فيجن هي شركة ناجحة على مستوى العالم تملكها عائلة وتتخذ من النمسا، في أوروبا مقرا لها وهي تقوم بتطوير وتصنيع أجهزة العرض المرئية منذ أوائل التسعينيات.

وتعتبر إدارة الأبحاث والتطوير "قلب" وولف فيجن، حيث يتم استثمار ١٣٪ من العائدات في البحث والتطوير. وتحتفظ وولف فيجن بمكانتها "كرائدة في مجال التكنولوجيا" في سوق أجهزة العرض المرئية، وهي الشركة التي تحدد المعايير العالمية للجودة، والإبداع، والدقة وسهولة استخدام المنتج.

ولا تحتاج أغلب وحدات وولف فيجن إلى خدمات أو صيانة، على الرغم من تولية الدعم والخدمات السريعة والبسيطة أولوية عظمى عند الحاجة إليها. ويمكن رؤية معايير الجودة المتميزة خلال الشركة بأكملها، بدءا من البحث والتطوير وحتى الشراء، والتصنيع، وضبط الجودة، والمبيعات والدعم. ومن أجل الحفاظ على معايير الجودة العالية، والتي تشتهر بها وولف فيجن في جميع أنحاء العالم، يتم تصنيع جميع المنتجات وتجميعها في النمسا بأوروبا.

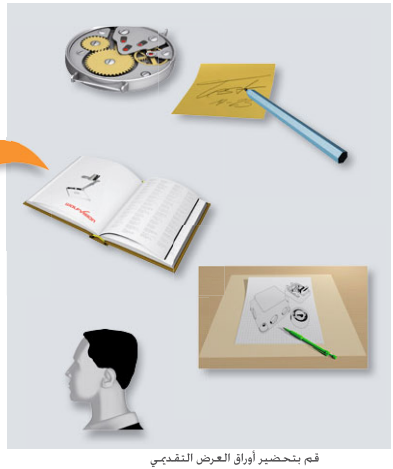
لمزيد من التفاصيل يرجى زيارة الموقع الإلكتروني:
www.wolfvision.com

Naturally Green

ما هو جهاز العرض المرئي؟

جهاز العرض المرئي هو أكثر أداة مرنة للعرض في وقتنا الحالي. حيث يمكنه التقاط صورة حية لأي نوع من الأشياء بسرعة وسهولة، بما يوفر إشارة إخراج عالية الدقة لأجهزة عرض البيانات والفيديو، أو الشاشات، أو الألواح البيضاء التفاعلية أو أنظمة المؤتمرات المرئية (Video Conference).

ومقارنة بالعروض التقليدية باستخدام برنامج بوربوينت المفتقر إلى المرونة إلى حد ما، إن عروض جهاز العرض المرئي أكثر مرونة وفاعلية، بسبب إمكانية عرض أي شيء وفي أي وقت دون ترتيب ثابت ودون الحاجة إلى إعداد طويل مسبق.



قم بتحضير أوراق العرض التقديمي

ضع وسائلك على جهاز العرض المرئي

الناتج إلى أجهزة العرض، أو التخزين، أو البث عبر الانترنت أو الطباعة

تحسين عروضك التقديمية

أظهرت عدد من الدراسات أن العروض التقديمية باستخدام جهاز العرض المرئي يزيد بفاعلية من فرص نجاح التعلم، حيث أن المعلومات التي تقدم بصورة مرئية يسهل تذكرها، وحفظها في الذاكرة لفترات طويلة عن تلك المعلومات التي تعرض شفهيا فقط. وعلاوة على ذلك، الموضوعات التي تقدم بصورة حية باستخدام جهاز العرض المرئي تجذب الانتباه بسرعة أكبر بكثير من مجرد عرض الموضوعات المصورة (مثال، من خلال برنامج بوربوينت). بفضل "عامل العرض الحي". فحقيقة أن المشاهدين يرون أيدي المقدمين، وملاحظاتهم، وتقريب وإبعاد الصورة، ولف الأشياء المعروضة والحركات الأخرى في الصورة، يضفي على العرض طابعا خاصا ويجعل جميع الحاضرين يشعرون كما لو كانوا جزءا لا يتجزأ من العرض التقديمي. فتخيل الفرق بين مجرد النظر إلى صورة، أو قدرتك على مشاهدة فيلم.

	عرض تقديمي بدون وسائل مرئية	عرض تقديمي باستخدام لوح ورقي قلاب	عرض تقديمي باستخدام بوربوينت	عرض تقديمي باستخدام جهاز العرض المرئي	عرض تقديمي باستخدام جهاز العرض المرئي وبوربوينت وفيديو
نجاح التعليم (القدرة على تذكر النقاط الهامة)	★	★★	★★	★★★★	★★★★★
الانتباه الذي يوليه المشاهدون	★	★★	★★	★★★★	★★★★★
عامل الارتباط	★	★★★	★	★★★★★	★★★★★
إمكانية عرض الموضوعات فوريا من المشاهدين	-	★★	★	★★★★	★★★★★
متوسط وقت الإعداد (بالنسبة للمقدم)	-	٣٠ دقيقة	١٢٠ دقيقة	١٠ دقيقة	٩٠ دقيقة
المرونة (في إجراء التعديلات خلال العرض التقديمي)	★★★★★	★★	★★	★★★★★	★★★★★
المظهر الاحترافي (للعرض التقديمي)	★	★★	★★★★	★★★★	★★★★★

لمزيد من المعلومات حول "تحسين عرضك التقديمي باستخدام جهاز العرض المرئي" زورا موقعنا الإلكتروني: www.wolfvision.com/presentations

التطبيقات

الشركات

إن الاجتماعات والدورات التدريبية الناجحة هي التي يحث فيها المقدم على الإثارة وخلق الاهتمام. وبالتالي يجذب انتباه الجمهور. يمكن جهاز العرض المرئي المقدم من ترجمة أفكاره إلى عروض تقديمية تفاعلية مقنعة، بشكل تلقائي وطبيعي. ومن الاندماج والتواصل مع الجمهور بأسلوب أكثر فاعلية من أي أسلوب تقديمي آخر.

التعليم

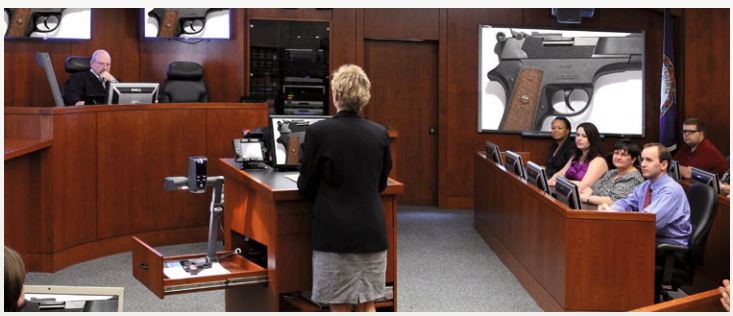
يستفيد المدرسون، والمحاضرون والطلاب من التدريس المتنوع والمفعم بالحياة. فسهولة استخدام وتعددية جوانب جهاز العرض المرئي من وولف فيجن تقدم الدعم الأمثل لمهارات وجهود المعلمون في التواصل وخلق نوع من الصلة الوثيقة مع الطلبة الحاضرين. مما يخلق تجارب تعليمية مفعمة بالحياة تاركة انطباعا دائما.

المؤتمرات المرئية وتقنية التواجد عن بعد
Video conference & telepresence

تظهر كاميرات وولف فيجن الإلكترونية صورة شديدة القوة والثبات، وهو أمر هام عند استخدام جهاز العرض المرئي ككاميرا وثائقية لأنظمة المؤتمرات المرئية والتواجد عن بعد. عندما يتطلب الأمر عرض ومناقشة المنتجات، والتصميمات، والنماذج الأولية والخطط إلى آخره، فإن جهاز العرض المرئي من وولف فيجن هو جهاز المثالي لتقديم العون.

الرعاية الصحية

يتم تصنيع أجهزة العرض المرئية من وولف فيجن باستخدام أعلى معايير الجودة في العناصر المتاحة، ويتم تصميمها لعرض صور نقية وشديدة الوضوح وألوان صريحة، وللمساعدة في تحديد الحالات الطبية والتشخيصات الدقيقة. كما يسهل استخدام أجهزة العرض المرئية من وولف فيجن بشكل كبير، مما يتيح لأخصائيي الصحة بالتركيز على أكثر الأمور أهمية بالنسبة إليهم – ألا وهو علاج ورعاية المرضى.



قاعات المحاكم والشؤون القانونية

لقد ساعد استخدام التقنية السمعية والمرئية الحديثة داخل قاعات المحاكم في زيادة الكفاءة والفعالية لإجراءات المحكمة زيادة ملحوظة. فأجهزة العرض المرئية من وولف فيجن تتيح عرض أسلحة الجريمة، أو الوثائق المقدمة من الشهود الخبراء، أو صور الأشعة السينية، أو الأدلة الشرعية بسهولة أمام جميع المشاركين، بأدق التفاصيل وبدون أي مقاطعة لإجراءات المحكمة.

عناصر جودة الصورة من وولف فيجن

ولطالما اشتهرت أجهزة العرض المرئية من وولف فيجن بصورها عالية الجودة، التي تعزو إلى المزج المثالي بين العناصر فائقة الجودة والخبرة المتميزة. فنوعية الصورة الناتجة عن جهاز العرض المرئي أو الكاميرا تكون بنفس قدر جودة العناصر. وفيما يلي الخمس عناصر الأساسية المسؤولة عن صورة عالية الجودة، والتي تتوفر في جميع وحدات وولف فيجن:

أداة استشعار الصور

تقوم إدارة البحث والتطوير بمؤسسة ولف فيجن بتطوير الكاميرات الجديدة عن طريق استخدام أدوات استشعار الصور CCD (جهاز مزدوج الشحنة) وCMOS (شبه موصل أكسيد الفلز المكمل). ويتم اختيار أفضلهم لسلسة الانتاج

عدسات الكاميرا المتطورة

تعد عدسة الكاميرا الجزء الأغلى ثمنًا في أجهزة العرض المرئية. بعض الشركات تنتج وحدات أقل ثمنًا كي توفر المال الأمر الذي يؤثر بالسلب على جودة الصورة. لا تُسبِّب عدسة ولف فيجن أي أضرار، وتستخدم فقط العدسات المصنوعة في أوروبا أو اليابان. لضمان أن عمليات نسخ الألوان والحساسية للضوء ودقة الصورة بالكامل تخرج بصورة ممتازة. ليس فقط في منتصف الصورة، بل أيضًا على جوانبها. وتجري عملية التكبير/التصغير البصري بمنتهى السهولة وتظل الصورة الملتقطة باقتدار في مركز الكاميرا عند التكبير/التصغير.

المكونات الإلكترونية

تختلف المكونات الإلكترونية لجهاز ولف فيجن كثيرًا عن مثيلاتها في شركات أخرى. تستخدم ولف فيجن عناصر متقدمة من اللوحات الإلكترونية الخاصة بها التي تتميز بجودة وثبات ومصداقية أعلى. الأمر الذي يسمح بتوفير مزايا متقدمة وتحسينات لجودة الصورة، بحيث تتطلب قوة حاسوبية أكبر وموارد أنظمة أكثر.

البرمجيات (البرامج الثابتة)

تُعد البرمجيات (البرامج الثابتة) المعقدة ذات الجودة العالية العنصر الرئيس في تميز ولف فيجن في الحصول على صورة متقدمة. يعمل فريق الهندسة الإلكترونية عن كثب على تطوير مزايا إلكترونية جديدة. ويعمل أيضًا على تحسين جودة الصورة، حيث يبذل أكبر جهد في أن تصل المكونات المتقدمة إلى أفضل درجة ممكنة. ويمكن للعملاء تحميل تلك التحسينات عبر تحديثات البرامج الثابتة التي يسهل تحميلها.

نظام الضوء

يُعد نظام الضوء من أهم الأشياء التي تعمل على تحسين جودة الصورة كلها. يجب أن يكون الضوء مستويًا على سطح المشغل بأكمله، دون السماح بوجود أي نقاط ساخنة أو انعكاسات وأن تكون درجة الحرارة في وضع ممتاز يسمح بنسخ اللون الصحيح. وبالطبع يجب أن يكون الضوء سهل الاستخدام أيضًا، فلا يحتاج المستخدم إلى إجراء أي عمليات ضبط.

أجهزة العرض المرئية القائمة على سطح المكتب

سلسلة VZ-8

يحتوي الجيل الرابع من العارض المرئي vz-8light4 على نطاق رائع من المزايا الأساسية. بما في ذلك تكبير بصري بقوة 14 مرة ودقة أصلية ذات جودة عالية (1080 بكسل) وتركيز تلقائي عالي السرعة ومخرج HMDI. يأتي أجهزة العرض المرئية VZ-8 Plus4 في الغلاف نفسه لكن لديه مزايا إضافية عديدة. على سبيل المثال شاشة عرض مباشر للمعاينة و بث الفيديو H.264 عن طريق شبكة الإنترنت المحلية LAN- ويعد هذا هو أول أجهزة العرض المرئية في العالم تسجل بمعدل 60 إطارًا/ ثانية. الأمر الذي يسمح بحركة أكثر سهولة وتركيز تلقائي أكثر سرعة من ذي قبل.

VZ-8light[4]

VZ-8plus [4]

"تُعد الجودة الميكانيكية الممتازة وطول العمر والثبات المتطلبات الأساسية لكافة منتجات ولف فيجن".

سلسلة VZ-9

تعد أجهزة العرض المرئية VZ-9 Plus3 الاختيار الأمثل لمقدمي العروض الذين يبحثون عن الاستفادة القصوى. تؤكد المجموعة الفريدة من علامات الليزر المتزامنة وشاشة العرض المباشر والتي تجعل مقدم العرض يعرف دائمًا أين يضع العناصر التي يجري عرضها في المكان المحدد لها بالضبط. الأمر الذي يجعل أجهزة العرض المرئية VZ-9 Plus3 أسهل في التشغيل من أي عارض مرئي آخر محمول على لسطح المكتب. ولقد حصلت أيضًا "وحدة التصميم" ولف فيجن على العديد من الجوائز منها الجائزة الكبرى لأفضل تصميم في العالم وهو "رد دوت- الأفضل على الإطلاق".

VZ-9plus[3]

سلسلة VZ-P

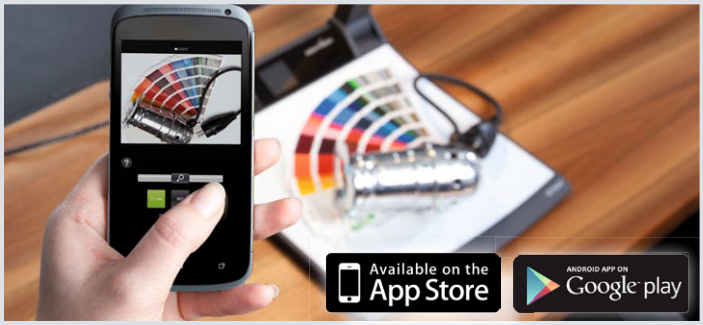
تستخدم سلسلة أجهزة العرض المرئية ولف فيجن P أحدث تقنيات أجهزة العرض المرئية للحصول على أفضل أداء في التقاط الصور. يسمح المجال الضوئي المتزامن بتحديد موضع المواد المعروضة بسهولة. وتُعد أجهزة العرض المرئية على سطح المكتب الاختيار رقم 1 فيما يتعلق بمقدمي العروض عندما يكون من الضروري تسجيل الكائنات بدقة عالية. بجانب الوصول إلى أعلى مستوى من الدقة في الألوان وإضاءة خالية من الظل وأقصى عمق من التركيز.

VZ-P18

VZ-P38

مزايا الشبكة وأنظمة الاتصال عن بُعد

كل أجهزة العرض المرئية مزودة بمنفذ LAN ومن السهل دمجها داخل شبكة WLAN عن طريق توصيلها بجهاز توجيه WLAN قياسي أو نقطة الوصول. بجانب ا لأغراض الإدارية وتحديثات البرامج الثابتة وحفظ الصور. تتميز العديد من الوحدات ببث الفيديو JPEG Motion. وبعضها يدعم أيضًا H.264 المتطور وبث الإرسال المتعدد عن طريق الإنترنت. تسمح تطبيقات ولف فيجن المتعلقة بأنظمة الاتصال عن بُعد باستخدام هاتف ذكي أو حاسوب لوحي كوسيلة للتحكم عن بُعد في أجهزة العرض المرئية وعارض الصور المباشرة أيضًا. ويمكن أن يستخدم الجهاز المتحرك على أنه شاشة عرض كاملة لأي من أجهزة العرض المرئية أو كاميرا EYE-12.



أجهزة العرض المرئية والكاميرات المعلقة بالأسقف

VZ-C12[3]

VZ-C32[3]

سلسلة VZ-C

يمكن دمج أجهزة العرض المرئية من طراز ولف فيجن سي في سقف معلق أو تركيبها على السقف.حتى تظل منضدة المتحدث خالية من المعدات الفنية. لا يوجد ما يشوش الرؤية بين المتحدث والمشاهدين أثناء عرض البيانات ويمكن عرض عناصر أكبر مقارنة باستخدام أجهزة العرض المرئية المكتبية. يتجه نطاق من أشعة الضوء المتزامنة إلى سطح المكتب مع التركيز على منطقة الالتقاط الخاصة بالكاميرا. وعند التكبير والتصغير يجري تعديل حجم مجال الأشعة تلقائيًا. أجهزة العرض المرئية المعلقة بالأسقف هي الحل الأمثل لغرف المؤتمرات الحديثة حيث يجب ألا تظهر المعدات المتطورة. ويمكن استخدام تلك الأجهزة للعرض في مؤتمرات الفيديو والتواصل عن بُعد حيث تكون غير مرئية للمشاركين.

كاميرات الصور الحية

EYE-10 وEYE-12 كاميرتان من كاميرات الصور الحية التي يمكن استخدامها في أغراض عديدة لعرض صور حية. كما يمكن استخدامها بديلًا عن أجهزة العرض المرئية المعلقة بالأسقف. ولما كانت كاميرات EYE لا تحتوي على نظام إضاءة خاص بها. فإنه يمكن استخدام إضاءة الغرف أو كشافات الإضاءة العلوية في الأسقف.

EYE-10 / EYE-12

نظام ثلاثي الأبعاد: عرض الواقع بصورة أقرب!

VZ-C3D

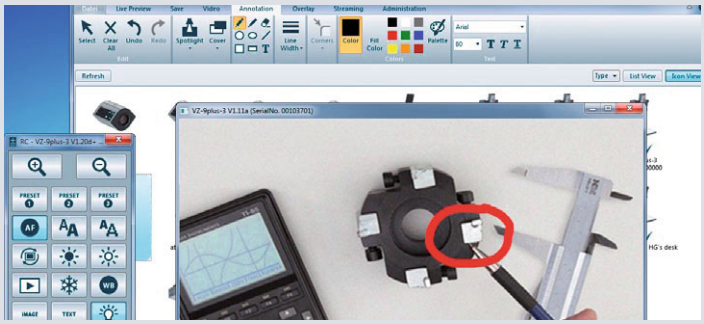
سلسلة أجهزة العرض المرئية الثلاثية الأبعاد

يُعد جهاز VZ-C3D أول أجهزة العرض المرئية ثلاثي الأبعاد وهو مزود بجهاز عرض بيانات مجسم ثلاثي الأبعاد. ويتميز عارض البيانات VZ-C3D المُعلق بالأسقف بأنه مزود بعدستين ذات دقة عالية وجهاز لمزج الأنظمة المُجسمة لعرض صورة حية عالية الدقة ثلاثية الأبعاد فورية عبر البروجيكتور المناسب أو شاشة عرض ثلاثية الأبعاد.

ويمكن استخدامه في عدد متزايد من التطبيقات الثلاثية الأبعاد ومنها عقد المؤتمرات المرئية وتقنية التواجد عن بعد والخدمات الطبية والخدمات الطبية عبر الهاتف وتصميم المنتج والهندسة والعلوم والتعليم والمزيد. ويمكن الاستفادة من جميع الصور الجديدة والحالية من خلال طرح عارض ولف فيجن VZ-C3D.

برامج الاتصال بالكمبيوتر

connectivity 2



تُعد برامج الاتصال بالكمبيوتر التي تتمتع بها أجهزة ولف فيجن من الأدوات القوية المُصممة لزيادة وظائف أجهزة العرض المرئية والكاميرات. تسمح برامج الاتصال بالكمبيوتر (2) المزودة بحفظ صور أجهزة العرض المرئية وطباعتها وإرسالها عبر البريد الإلكتروني وتسجيل الفيديوهات وإضافة التعليقات التوضيحية و بث الفيديو بما في ذلك الملفات الصوتية من خلال البرنامج نفسه أو باستخدام تطبيقات شائعة مثل سكايب (Skype) وبرنامج (Webex) وغير ذلك. وعلى غرار بقية تطبيقات ولف فيجن التي تعمل عن بُعد. يمكن أيضًا استخدام البرامج للتحكم في أجهزة العرض المرئية أو كاميرا EYE ! التي تعرض صورًا حية في وضع ملء الشاشة.

www.wolfvision.com/connectivity

خط إنتاج وولف فيجن:

	أجهزة عرض مرئية لسطح المكتب					أجهزة عرض مرئية سقفية		كاميرات التصوير الحي	
	NEW VZ-8light[4]	NEW VZ-8plus[4]	VZ-9plus[3]	VZ-P18	VZ-P38	VZ-C12[3]	VZ-C32[3]	NEW VZ-C3D	EYE-10	EYE-12
الكاميرا	1-CMOS	1-CMOS	1-CCD	1-CCD	3-CCD	1-CCD	3-CCD	2-CMOS	1-CCD	1-CCD
ثنائية /ثلاثية الأبعاد	2D	2D	2D	2D	2D	2D	2D	3D + 2D	2D	2D
الدقة الأفقية (خط)	980	980	820	820	1200	820	1200	980	640	820
إطار في الثانية	30	60	30	30	30	30	30	30	30	30
وحدات ميجابكسل فعّالة	62.2	124.4	36.8	36.8	110.6	36.8	110.6	124.4	23.6	36.8
وحدات بكسل أصلية لأداة استشعار الكاميرا	1920x1080	1920x1080	1280x960	1280x960	1280x960	1280x960	1280x960	1080p in 3D	1024x768	1280x960
سهولة وضع الأشياء باستخدام "نطاق ضوئي متزامن"	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-
سهولة وضع الأشياء باستخدام "علامات الليزر المتزامنة"	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-
شاشة عرض LCD مدمجة	-	●	●	●	●	-	-	-	-	-
مقارنة الصورة الحية بالصورة الثابتة (على شاشتين أو صورة داخل صورة)	optional	●	●	●	●	●	●	-	-	-
برنامج ثابت قابل للتحديث	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
نوع العدسة (زاوية واسعة أو تكبير/تصغير عن بُعد)	wide	wide	wide	tele	tele	tele	tele	wide	wide	wide
عامل التكبير/التصغير البصري	14x	14x	16x	16x	16x	16x	16x	12x	12x	12x
عامل التكبير/التصغير الرقمي	2x	2x	4x	4x	4x	4x	4x	-	2x	4x
تركيز تلقائي عالي السرعة + تركيز يدوي	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
عدسة التكبير/التصغير اليدوي	optional	●	●	●	●	●	●	●	●	●
إضاءة خالية من الظل/إضاءة الأهداف المجوفة	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-
إمكانية إمالة الكاميرا بصورة كاملة	220°	220°	290°	105°	105°	-	-	-	-	-
إمكانية إمالة الكاميرا نحو الجمهور/نحو المتحدث	100/120	100/120	180/110	75/30	75/30	-	-	-	-	-
قاعدة قابلة للدوران (مزودة بمسمار تثبيت)	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-
نظام اليد (مزود بمحرك أو مفاصل أو يعمل بضغط الهواء)	pneu	pneu	artic.	motor.	motor.	-	-	-	-	-
مرآة علوية مزودة بمحرك (حتى يمكن لفها باستخدام جهاز التحكم عن بُعد)	-	-	-	●	●	-	-	-	-	-
إعدادات ضبط مسبق قابلة للبرمجة من قبل المستخدم	1 (or 3 optional)	3	3	3	3	3	3	3	3	3
سطح خاص للشفافيات	●	●	●	●	●	●	●	●	optional	optional
سطح قابل للمسح	optional	optional	optional	-	-	optional	optional	optional	optional	optional
مداخل/مخارج كمبيوتر	HDMI	HDMI	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA	-	-	-
التبديل السلس	optional	●	●	●	●	●	●	-	-	-
ذاكرة (عدد الصور) ا	1 (or 9 + USB optional)	9 + USB stick	9 + USB-stick	9 + USB-stick	9 + USB-stick	9 + USB-stick	9 + USB-stick	-	4	9
مخرج صورة رقمية	HDMI	HDMI	DVI	DVI	DVI	DVI	DVI	HDMI	-	DVI
مخرج صورة غير رقمية	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA	-	VGA	VGA
منفذ جهاز USB 2.0	●	●	●	●	●	●	●	-	-	●
منفذ مستضيف USB 2.0	optional	●	●	●	●	●	●	-	-	-
منفذ RS232	via adaptor	via adaptor	●	●	●	●	●	-	●	●
منفذ إيثرنت (LAN)	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●
تشغيل أحادي /متعدد البث	-	●	●	●	●	●	●	●	-	●
تحكم عن بُعد (باستخدام مؤشر الليزر)	optional Infrared	Infrared	Infrared	RF/Touch Screen	RF/Touch Screen	Infrared	Infrared	Infrared	Infrared	Infrared
تحكم عن بُعد باستخدام الهاتف الذكي	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●
ضمان (سنوات)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

يجري تصنيع جميع الوحدات في الاتحاد الأوروبي (النمسا)

تتعرض التصميمات والمواصفات للتغيير

Printed in Austria, January 2013

مورد وولف فيجن الخاص بكم:

للمزيد من المعلومات

WOLFVISION®

www.wolfvision.com

المكتب الرئيس:

شركة وولف فيجن المحدودة
٦٨٣٣ كلاوس /النمسا
هاتف: ٤٣٥٥٢٣٥٢٢٥٠+
wolfvision@wolfvision.com

مكتب مبيعات اليابان
شركة وولف فيجن المحدودة
هاتف: ٨١٣٣٣٦٠٣٢٣١+
wolfvision.japan@wolfvision.com

مكتب مبيعات المنطقة الغربية من الولايات المتحدة
شركة وولف فيجن
هاتف: ١٦٥٠٦٤٨٠٠٠٢+
sales@wolfvision.us

مكتب مبيعات المنطقة الشرقية من الولايات المتحدة
شركة وولف فيجن
هاتف: ١٧٧٠٩٣١٦٨٠٢+
sales@wolfvision.us

مكتب مبيعات الشرق الأوسط
وولف فيجن الشرق الأوسط (دبي)
هاتف: ٩٧١٣٥٤٢٢٣٣+
middle.east@wolfvision.net

مكتب مبيعات المملكة المتحدة
شركة وولف فيجن البريطانية المحدودة
هاتف: ٤٤١٦١٤٣٥١٠٨١+
wolfvision.uk@wolfvision.com

مكتب مبيعات كندا
شركة وولف فيجن كندا
هاتف: ١٦١٣٧٤١٩٨٩٨+
wolfvision.canada@wolfvision.com

مكتب مبيعات آسيا
وولف فيجن آسيا (سنغافورة)
هاتف: ٦٥٦٦٣٦١٢٦٨+
info@wolfvisionasia.com

مكتب مبيعات ألمانيا
شركة وولف فيجن المحدودة
هاتف: ٠٨٠٠٩٨٢٨-٧٨٧
wolfvision.deutschland@wolfvision.com